

Le train de la voie 6

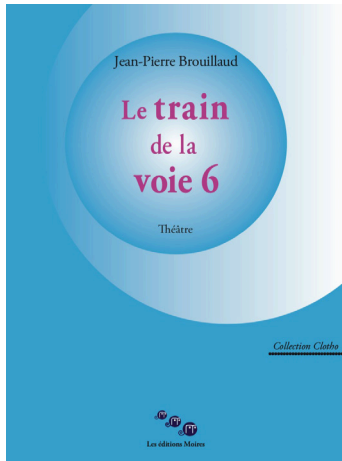
Jean-Pierre Brouillaud

Théâtre



Les éditions Mores

EN LIBRAIRIE LE 15 SEPTEMBRE 2022 !



Collection Clotho

ISSN : 2275-9409

ISBN : 979-10-91998-56-7

14x19cm / 109 pages / 14€

partenaire culturel et financier



www.leseditionsmoires.fr

Facebook, Twitter, Instagram



Le livre

Dans une gare, un homme et une femme attendent un train qui n'arrive pas. Lui, part assister au mariage de son fils. Elle, se rend à l'enterrement de sa mère. Un agent de la compagnie de transport tente de les renseigner sur l'heure de départ du train et les raisons de son retard. Dans l'attente et l'inquiétude voire une certaine exaspération, l'homme, la femme et l'agent entament une discussion qui, peu à peu, nous révèle les choix qu'ils ont faits pour affronter les vicissitudes et les déceptions de l'existence.

Extraits

LUI. — C'est un grand malade.

ELLE. — Il est dévoué.

LUI. — Dévoué ?

ELLE. — Je le trouve dévoué.

LUI. — Mais dévoué à qui ? À quoi ?

ELLE. — À son travail.

LUI. — Mais quel travail ? Il ne sait pas lui-même quel est son travail !

ELLE. — Il est sympathique, en tout cas.

LUI. — C'est un malade. Un malade sympathique si vous voulez, mais un malade quand même. (*Un silence.*) Vous savez, la sympathie, c'est une chose atroce.

ELLE. — Ah oui ?

LUI. — Atroce, atroce...

ELLE (*ironique*). — C'est pour ça que vous n'en êtes pas atteint ?

LUI (*ne relevant pas la pique*). — Le monde en crève, de la sympathie. Tous ces gens sympathiques, c'est une horreur.

ELLE. — Vous trouvez ?

LUI. — Oh oui, c'est ce qu'il y a de pire, les gens sympathiques.

ELLE. — Je crois pourtant que j'aurais aimé être entourée plus souvent de gens sympathiques.

LUI. — Mais les gens sympathiques, ça n'a aucun intérêt, madame.

ELLE. — Non ?

L'AGENT. — Vous êtes attendu, monsieur ?

LUI. — Pardon ?

L'AGENT. — Je... je me demandais si vous étiez attendu.

LUI. — À votre avis ?

L'AGENT. — Je ne sais pas.

LUI. — Réfléchissez. Réfléchissez vraiment à la question, monsieur. Je suis certain que vous pouvez trouver la réponse par vous-même. À votre avis, est-ce que je suis attendu ?

L'AGENT. — Je... je ne sais pas...

LUI. — Vous pensez que je suis venu ici pour quelle raison ?

L'AGENT. — Pour... pour prendre un train.

LUI. — Bravo. Excellent. Parfait. Très bon raisonnement.

L'AGENT. — Merci, monsieur.

LUI. — Et pensez-vous que je suis venu ici pour prendre un train, comme ça, au hasard, pour passer le temps, pensez-vous que je me suis levé ce matin en me disant « tiens, je vais aller prendre un train », sans motif, vers une destination inconnue, et sans que personne ne m'attende ?

L'AGENT. — Ce serait merveilleux.

LUI. — Ce serait merveilleux ?

L'AGENT. — Ah oui. Merveilleux, vraiment merveilleux.

L'auteur

Jean-Pierre Brouillaud (1969) est l'auteur de quatre romans (éd. Buchet-Chastel) ; d'un recueil de nouvelles (éd. Chum) ; et d'une pièce de théâtre, *J'admire l'aisance avec laquelle tu prends des décisions catastrophiques*, jouée plus d'une centaine de fois de 2017 à 2020, au Festival d'Avignon, à Paris et en tournée. Il vit à Paris.