

Derrière les grilles du Luxembourg

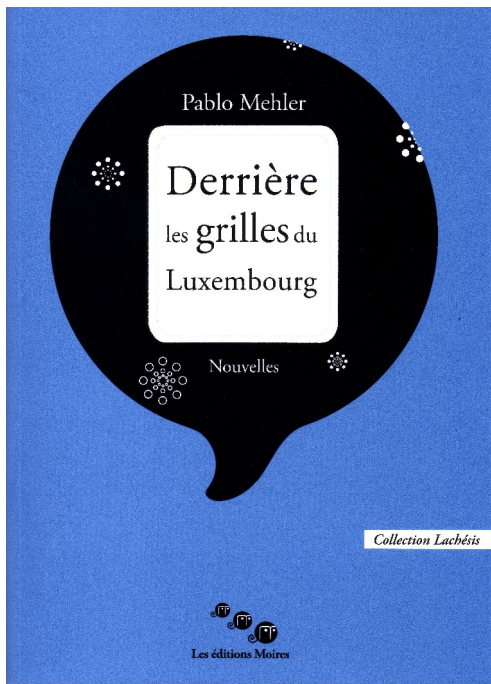
de Pablo Mehler

Recueil de nouvelles

DISPONIBLE EN LIBRAIRIE : LE 15 OCTOBRE 2013



Les éditions Mores



Extrait

Je tiens, depuis quelques années, une petite boutique d'antiquités, rue Dauphine. Ce n'est pas de l'antiquité de prestige mais comme je chine plutôt convenablement il m'arrive de dégoter quelques belles pièces que je revends avec une marge confortable à des bobos ou des étrangers qui meublent leurs pied-à-terre parisiens. Je suis célibataire et, à part quelques aventures éphémères, je l'ai toujours été. Je n'ai pas peur de dire que les femmes avec qui j'ai partagé brièvement mon existence ont toutes fini par me quitter. Le plus souvent, d'ailleurs, j'ai éprouvé du soulagement et témoigné mon admiration à ces femmes résolues car, en ce qui me concerne, je n'ai jamais pu mettre fin à une relation amoureuse voire à une relation tout court quand bien même j'en souffrais. C'est un trait de mon caractère.

Présentation

Jardin public mais aussi lieu secret, le Luxembourg est la toile de fond commune aux sept nouvelles de ce recueil. Celui qui flâne régulièrement dans ce Jardin voit des détails qui demeurent invisibles au promeneur occasionnel. Nombre de visages lui sont familiers. Il les croise toujours aux mêmes endroits, figés dans des rôles immuables. Il ne s'émeut plus car, avec le temps, il a appris que le Jardin est un univers à part et qu'il est illusoire de tenter d'en comprendre les usages et les règles. Il se plaît juste à observer ces intimes inconnus. Peut-être qu'en découvrant ces histoires, le lecteur retournera au Luxembourg avec un regard légèrement altéré. Il observera alors davantage les gens que rien ne distingue de l'ordinaire, conscient cette fois que derrière l'apparente banalité se cache parfois une histoire hors du commun.

Dans le jardin du Luxembourg il se passe des choses que le promeneur ne voit pas et n'entend pas. Pourtant, il y croise la jeune femme et son chien, le loueur de bateaux, l'habitué, les enfants dans l'aire de jeux, le joggeur, le flâneur, le gardien, l'attaché parlementaire, bref, tous ceux qui vivent justement une histoire dans ce Jardin. Avec style, humour et beaucoup d'intrigues, Pablo Mehler nous livre dans ce recueil sept histoires incroyables et captivantes.

Auteur

Né en 1965 à Boston dans une famille cosmopolite ayant quitté l'Argentine au début des années soixante, Pablo Mehler a passé la majeure partie de sa vie en France. Après des études à Sciences Po, il a travaillé plus de vingt ans dans l'audiovisuel et la production cinématographique. Il vit à Paris. *Derrière les grilles du Luxembourg* est son premier recueil de nouvelles.

Collection Lachésis

Nouvelles

ISBN : 979-10-91998-07-9

152 pages / 16 €

13x18 cm

Les éditions Mores

www.editionsmores.fr

Pablo Mehler

