

Le silence de la cigale

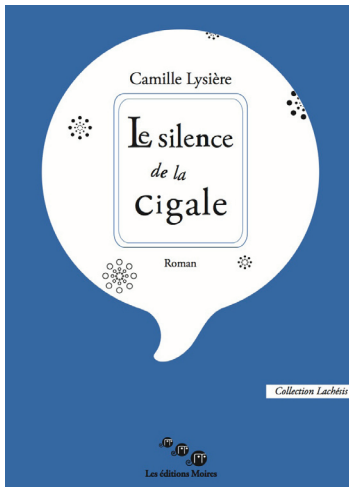
Camille Lysière

Roman



Les éditions Moires

PARUTION LE 10 DECEMBRE 2019 !



Collection Lachésis

ISSN : 2550-9810

ISBN : 979-10-91998-45-1

13x18cm / 212 pages / 18€

partenaire culturel et financier



www.leseditionsmoires.fr

Facebook, Twitter, Instagram

© Adrien Bidegorry



Le livre

Caroline est artiste peintre, Jean est passionné par les insectes. Ils forment un couple paisible. Jusqu'au jour où Caroline sombre dans la mélancolie et l'ennui. *Le silence de la cigale* est l'histoire d'une descente aux Enfers dans les méandres de la folie pour celle qui semblait pourtant promise à un bel avenir artistique et à une vie familiale heureuse. Dans un état psychologique déplorable depuis des mois, savamment occulté, Caroline entreprend avec son mari un voyage de plusieurs semaines dans le New Jersey pour assister à l'éclosion des cigales de 17 ans. Et rien ne se passe comme elle l'avait imaginé...

Un premier roman

Extraits

Je m'ennuie. C'est moche de se faire chier comme ça à 35 ans à peine. Je suis là, dans mon canapé, et je regarde la poussière se déposer. Dès que je la vois, je bondis pour attraper mon chiffon et lustrer le rebord des meubles, le dessous des objets, le derrière des cadres. Je chope le prétexte pour démarrer, le premier grain qui luit dans la lumière, la petite grisaille sitôt déposée aussitôt repérée, et allez, c'est parti, je me démène comme une enragée. C'est pour me donner un truc à faire. Je l'espère cette putain de poussière, je la vénère, elle m'occupe, elle me fait bouger les mains et agiter le cul. Je te jure, il y a des jours, j'en tremble en frottant le dessus du chambranle des portes, je souffle et j'halète en remuant tout le corps. On dirait Martina Navratilova. La minijupe en moins. Et le compte en banque. Et puis je ne suis pas gay. Oui, j'ai le linge aussi, j'en suis venue à repasser mes collants. J'ai lu le truc dans un magazine qui traînait chez ma gynéco, comme quoi ça les rendait plus solides de les repasser. Une corvée de plus, c'est du temps d'ennui en moins. Sinon, je passe les cotons tiges dans les prises électriques, c'est fou ce que ça s'encrasse tous ces petits recoins.

– Je ne m'imagine rien mes enfants, je suis toujours inquiète pour vous, tu le sais. C'est le propre des mères de ne dormir que d'un œil... Bon alors dis-moi ce que vous comptez faire là-bas. Vous partez quand? Vous avez décidé de l'endroit exact? C'est grand l'Amérique... il y a de quoi faire!

– Nous partirons au printemps, dans le New Jersey. En fait, c'est la période d'éclosion des cigales de 17 ans. C'est un phénomène assez sensationnel que Jean rêve de voir. Les larves restent enfouies sous la terre toutes ces années et quand elles naissent, elles sortent toutes en même temps. C'est extraordinaire paraît-il.

Au bout du fil, son interlocutrice toussota puis se tut, laissant planer ostensiblement des points de suspension réprobateurs. Caroline s'arrêta net, cherchant frénétiquement dans sa phrase ce que sa mère pouvait bien désapprouver. Au bout d'un temps vide savamment décompté, celle-ci conclut d'un laconique :

– Mais c'est parfait tout ça...

L'auteure

Camille Lysière (1973) est auteure de fictions. Sa passion, raconter des histoires. En 2017, elle publie aux éditions Moires un premier recueil de nouvelles, *Compte petite, et deviens...*, lauréat du Prix Melusine de la SAPC, finaliste du Prix Augiéras et du Prix SDGL premier recueil de nouvelles, en 2018. Elle participe régulièrement à des concours de nouvelles et a reçu le 1er prix Don Quichotte 2019 pour sa nouvelle *Le porteur de peine*. Camille Lysière est enseignante, elle vit près de Pau. *Le silence de la cigale* est son premier roman.

