

déclarés MIE

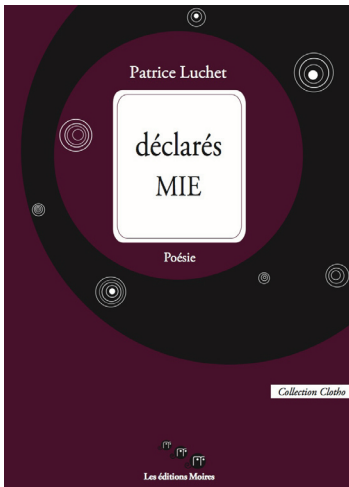
Patrice Luchet

Poésie



Les éditions Maires

EN LIBRAIRIE LE 4 JUILLET 2019 !



Collection Clotho

ISSN : 2275-9409

ISBN : 979-10-91998-43-7

13x18cm / 130pages / 15€

partenaire culturel et financier



www.leseditionsmaires.fr
sur Facebook et Twitter

*c'est quoi ta date de naissance
le 1^{er} janvier
ah moi aussi*



Le livre

Qu'advient-il des adolescents qui se réfugient en France que l'on appelait il y a peu de temps encore, les mineurs isolés étrangers ? Les premières semaines passées, ces adolescents, Jahandar, Nasreen, Vlad, se retrouvent dans une phase d'intégration face à des difficultés administratives mais aussi avec la volonté profonde de se faire une place. Cette situation délicate est le lieu de textes fictifs qui permettent à l'auteur de suivre ces jeunes gens et les adultes qui les côtoient. Des médecins aux éducateurs, des enseignants aux policiers, c'est tout un monde à découvrir pour ces adolescents et parfois les moments sont durs, pénibles, parfois ils sont rassurants, joyeux. Pour mettre en lumière ces adolescents, Patrice Luchet utilise des récits rythmés et sonores. Une fanfare de mots pour accueillir et souhaiter la bienvenue.

Note de l'auteur

Devant la médiatisation faite par l'arrivée de réfugiés ces derniers mois, et les peurs, les paroles entendues autour de moi, il m'a semblé nécessaire de réagir. Ce livre qui est une fiction, puisqu'aucun personnage n'est réel mais s'appuie sur la vie de jeunes gens, a germé le jour où j'ai entendu un collègue parler « d'invasion ». Je vis dans un espace ordinaire, je travaille dans un espace ordinaire, je suis un enseignant ordinaire, je travaille avec des classes ordinaires. Depuis quelques années, comme partout en France, parmi mes élèves de jeunes réfugiés arrivent en cours d'année. Ces adolescents sont logés dans des centres d'accueil dans un premier temps, en partie grâce à des associations qui se démènent pour leur proposer un accueil décent. Quand ces jeunes gens arrivent, la plupart du temps des garçons, leur âge n'est pas certain, le plus souvent ils disent avoir 15 ans. Peu importe qu'ils aient cet âge ou non, quand ils arrivent en classe, ils sont d'une motivation hors du commun. (...) Ici, Jahandar, Yacine, Vlad, Victor et tous les autres ont le statut de « mineurs isolés étrangers » mais avant tout, ce sont des adolescents accueillis. C'est un peu leur histoire, des histoires de bienvenue aussi. *déclarés MIE*, Patrice Luchet, 28 juin 2019.

Extraits

*Adama
vient pour une radio
comme on dit communément
Adama a un document
pour effectuer
un test osseux
une radio
une radio de la main
et du poignet
pour déterminer son âge
plus ou moins
certains préconisent même
des radios des omoplates
plus précises d'après eux*

*l'eau monte
et pas qu'un peu
la tente a les pieds dans l'eau
Nasreen ouvre
il faut toujours
faire preuve
d'ouverture
d'après Nasreen
alors la tente s'ouvre
et l'eau
la pluie
l'eau
le fleuve
s'engouffrent*

*ça va bien se passer
on est lundi
ça va bien se passer
on est lundi matin
ça va bien se passer
tu as moins de seize ans
ça va bien se passer
Kamal a moins de seize ans
ça va bien se passer
c'est ce qu'ils ont dit
ça va bien se passer
Kamal seize ans écrit noir sur blanc
ça va bien se passer
tout le monde sait que
ça va bien se passer
que Kamal a plus de seize ans
ça va bien se passer*

L'auteur

Poète, Patrice Luchet (1971) vit à Bordeaux où il écrit et oralise ses textes. Il travaille sur la figure de l'adolescent et explore à travers ses écrits le monde urbain et les services publics. Enseignant de Lettres classiques, il est membre actif des collectifs Boxon, p&P et de l'association Poésie mobile. En 2017, il a publié *funky collègue* aux éditions Maires.